



DOROCZNA NAGRODA FUNDACJI ROZWOJU DEMOKRACJI LOKALNEJ

Rozwój demokracji lokalnej jest podstawowym elementem i warunkiem transformacji Polski. Wymaga on aktywnego udziału społeczeństwa, jego organizacji i instytucji publicznych. Fundacja Rozwoju Demokracji Lokalnej została utworzona, aby ten proces wspierać. Od blisko dwudziestu lat prowadzi aktywną działalność na rzecz wspierania rozwoju społeczeństwa obywatelskiego, rozwoju samorządności lokalnej i współpracy pomiędzy samorządem terytorialnym a organizacjami i inicjatywami obywatelskimi.

W tym okresie nastąpiły w Polsce wielkie przemiany. Jednak jeszcze wiele pozostało do zrobienia i konieczny jest dalszy wysiłek. Dla wsparcia tych niezbędnych zmian i wyróżnienia tych, którzy się do nich przyczynili w sposób szczególny, ustanowiona została Nagroda Fundacji Rozwoju Demokracji Lokalnej. W roku 2009, podobnie jak w roku 2008, poświęcona ona będzie osiągnięciom w krzewieniu i rozwoju kultury lokalnej oraz zachowaniu dziedzictwa kulturowego.

REGULAMIN

Dorocznej Nagrody FRDL za osiągnięcia w rozwijaniu demokracji lokalnej w Polsce pod patronatem Polskiego Komitetu ds. UNESCO IV EDYCJA

1. Doroczna Nagroda FRDL oraz wyróżnienia przyznawane są przez Kapitułę za osiągnięcia, które w istotny sposób przyczyniły się do rozwoju demokracji lokalnej i aktywnego społeczeństwa obywatelskiego w Polsce. W roku 2009 ocenie będą podlegać przedsięwzięcia zrealizowane w latach 2006-2009.
2. Doroczna Nagroda FRDL oraz wyróżnienia w roku 2009 zostaną przyznane za szczególne przedsięwzięcia o charakterze kulturowym i kulturotwórczym, które w wybitny sposób przyczyniły się do wzmocnienia więzi i tradycji lokalnych oraz aktywizacji społeczności jako podstawowych czynników rozwoju samorządności i demokracji lokalnej w Polsce.
3. Kandydatami zgłaszanymi do Dorocznej Nagrody FRDL mogą być podmioty należące do następujących kategorii:
 - samorządowe instytucje kultury (biblioteki, domy kultury, instytucje kulturalne, muzea, świetlice wiejskie, szkoły itp.);
 - organizacje pozarządowe lub grupy obywateli, niezależnie od ich statusu prawnego;
 - osoby indywidualne.

4. W każdej z trzech równorzędnych kategorii wymienionych w pkt. 3 niniejszego regulaminu zostanie przyznana jedna nagroda i nie więcej niż cztery wyróżnienia.
5. Kandydat może być nagrodzony za realizację przedsięwzięcia o charakterze kulturalnym lub kulturotwórczym, które spełnia następujące warunki:
 - w sposób trwały i znaczący przyczyniło się do rozwoju demokracji lokalnej w gminie lub powiecie poprzez aktywne zaangażowanie społeczności lokalnej w jego realizację, a mobilizacja społeczności lokalnej do wspólnego działania trwa również po zakończeniu realizacji przedsięwzięcia;
 - stanowi szczególny wkład w proces promowania lokalnej kultury, historii i tradycji, a także poczucia więzi z lokalną „małą ojczyzną”;
 - w istotny sposób przyczyniło się do integracji lokalnych społeczności poprzez angażowanie instytucji publicznych, organizacji pozarządowych, lokalnych liderów, grup mieszkańców, przedsiębiorców i innych aktorów sceny publicznej we wspólną pracę nad jego realizacją;
 - przyczyniło się do zwiększenia udziału społeczności w rozwiązywaniu wspólnych, lokalnych problemów;
 - dotyczyło zagadnień istotnych z punktu widzenia danej społeczności lokalnej i jednocześnie może stanowić wzór dla innych.

* Atutem, ale nie warunkiem, kandydującego osiągnięcia będzie wykorzystanie zasobów kultury lokalnej dla miejscowego rozwoju ekonomicznego.

6. Ustala się następujący tryb zgłaszania kandydatów:

- Kandydatów do postępowania konkursowego mogą zgłaszać: organizacje obywatelskie, indywidualne osoby, przedstawiciele władz samorządowych, Wyższe Szkoły Administracji Publicznej FRDL, Ośrodki Regionalne Fundacji i inne instytucje publiczne, po uzyskaniu zgody kandydata.
- Kandydatami do Nagrody nie mogą być:
 - laureaci Dorocznej Nagrody FRDL III edycji,
 - osoby będące pracownikami FRDL.
- Zgłoszenie kandydatów składa się z formularza Dorocznej Nagrody, wypełnionego i podpisanego przez uprawniony do tego podmiot (wersja wydrukowana i elektroniczna na CD), listu rekomendacyjnego oraz (fakultatywnie) załączników, dokumentujących informacje zawarte w formularzu.
- Zgłoszenie należy przesać **do 11 listopada 2009 roku** (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

Sekretariat Nagrody FRDL
Biuro FRDL
pl. Inwalidów 10
01-552 Warszawa

7. Wybór laureatów jest autonomiczną decyzją Kapituły, ma charakter ostateczny i nie podlega apelacji.

SKŁAD KAPITUŁY:

Antoni Bartosz
Andrzej Bieńkowski
Iwo Byczewski
Jadwiga Czartoryska
Krzysztof Czyżewski
Elżbieta Hibner
Barbara Imiołczyk

Leon Kieres
Adam Kowalewski
Jan Król
Krzysztof Lipski
Sławomir Ratajski
Jerzy Regulski (przewodniczący)
Joanna Staręga-Piasek

Warszawa dn. 10 czerwca 2009 roku

ORGANIZACJA PRAC

Sekretariat Kapituły prowadzone jest przez Biuro FRDL.

Prace przygotowawcze:

Prace przygotowawcze - I etap. Sekretariat Kapituły pod nadzorem Przewodniczącego dokonuje wstępnej oceny złożonych aplikacji, pod względem zgodności formalnej z Regulaminem przyznawania Nagrody (pt. 3).

Prace przygotowawcze - II etap. Sekretariat Kapituły pod nadzorem Przewodniczącego dokonuje wstępnej oceny złożonych aplikacji pod względem merytorycznej zgodności dorobku i osiągnięć z Regulaminem przyznawania Nagrody. Eliminowane są kandydatury nieodpowiadające kryteriom pt. 5 Regulaminu, bez względu na ich osiągnięcia w innych dziedzinach działalności społecznej i zawodowej.

Prace Kapituły:

Etap I. Kandydaci spełniający formalne i merytoryczne wymogi Regulaminu Dorocznej Nagrody, podlegają ocenie Kapituły, pracującej w trzech zespołach, zgodnie z kategoriami określonymi w pkt. 3 Regulaminu. Zespoły, po starannym zapoznaniu się z uzasadnieniami i innymi nadesłanymi materiałami, dokonują wstępnego wyboru najlepszych kandydatów w swojej kategorii.

Etap II. Kapituła na plenarnym posiedzeniu zapoznaje się z propozycjami Zespołów. Następnie Kapituła nominuje w każdej z trzech kategorii nie więcej niż po 5 kandydatów, których osiągnięcia są w jej ocenie najwybitniejsze, a następnie zawiadamia każdego kandydata o nominacji.

Wybrane kandydatury mogą podlegać audytowi przez desygnowane przez Kapitułę osoby.

Kapituła może również zaprosić finalistów do osobistego przedstawienia swoich osiągnięć.

Etap III. Kapituła w trybie głosowania dokonuje wyboru jednego laureata w każdej z trzech kategorii. Kapituła przyznaje również nie więcej niż po 4 wyróżnienia w każdej z kategorii.